



คุณสมบัติ	: ยอร์ชการ์ดเป็นสีกันเพรียงประเภทขัดสีตัวเองที่ไม่มีส่วนผสมของสารตะกั่วและคิวปรัส อีพอกไซด์ : ใช้เป็นสีกันเพรียงบริเวณใต้ท้องเรือ สำหรับเรือยอร์ช, เรืออลูมิเนียม, เรือเหล็ก และเรือไม้ การละลายที่เกิดเป็นชั้นๆ และยาวนานทำให้ป้องกันเพรียงได้นาน																																																				
ข้อมูลทางเทคนิค	ประเภทของสี : สีกันเพรียงประเภทขัดผิวสีตัวเอง เวดสี : แดง, น้ำเงิน, ดำ ลักษณะฟิล์มสี : ด้าน ความท่งจําเพาะ : 1.85 ± 0.02 เนื้อสีโดยปริมาตร : 50 ± 2% จุดวาบไฟ : 17 องศาเซลเซียส <table><tr><td></td><td>ไม่น้อยกว่า</td><td>ไม่มากเกินไป</td><td>แนะนำ</td></tr><tr><td>ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง</td><td>(ไมครอน) 100</td><td>150</td><td>100</td></tr><tr><td>ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก</td><td>(ไมครอน) 200</td><td>300</td><td>200</td></tr><tr><td rowspan="2">การครอบคลุมพื้นที่ (ทฤษฎี)</td><td>(ตร.ม. / ลิตร)</td><td>5.0</td><td>3.3</td><td>5.0</td></tr><tr><td>(ตร.ม. / แกลลอน)</td><td>18.9</td><td>12.6</td><td>18.9</td></tr><tr><td rowspan="2">การครอบคลุมพื้นที่ (ปฏิบัติ)</td><td>(ตร.ม. / ลิตร)</td><td>4.5</td><td>3.0</td><td>4.5</td></tr><tr><td>(ตร.ม. / แกลลอน)</td><td>17.0</td><td>11.4</td><td>17.0</td></tr></table> หมายเหตุ : การผสม, การใช้งาน, ความหนาและรูพรงของพื้นผิว มีผลต่อการปกคลุมพื้นผิว <table><tr><td>อุณหภูมิ</td><td>25 °C</td><td>30 °C</td><td>35 °C</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งสัมผัส</td><td>แห้งผิว 45 นาที</td><td>30 นาที</td><td>20 นาที</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งทากับ</td><td>แห้งแข็ง 5 ชั่วโมง</td><td>4 ชั่วโมง</td><td>3 ชั่วโมง</td></tr><tr><td rowspan="2">ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์</td><td>อย่างน้อย 5 ชั่วโมง</td><td>4 ชั่วโมง</td><td>3 ชั่วโมง</td></tr><tr><td>อย่างมาก 7 วัน</td><td>7 วัน</td><td>7 วัน</td></tr></table> หมายเหตุ : การระบายอากาศ อุณหภูมิ ความหนาของฟิล์มสี และจำนวนชั้นของฟิล์มสี จะมีผลกระทบและสัมพันธ์กับระยะเวลาในการแห้งของฟิล์มสี					ไม่น้อยกว่า	ไม่มากเกินไป	แนะนำ	ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง	(ไมครอน) 100	150	100	ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก	(ไมครอน) 200	300	200	การครอบคลุมพื้นที่ (ทฤษฎี)	(ตร.ม. / ลิตร)	5.0	3.3	5.0	(ตร.ม. / แกลลอน)	18.9	12.6	18.9	การครอบคลุมพื้นที่ (ปฏิบัติ)	(ตร.ม. / ลิตร)	4.5	3.0	4.5	(ตร.ม. / แกลลอน)	17.0	11.4	17.0	อุณหภูมิ	25 °C	30 °C	35 °C	ระยะเวลาแห้งสัมผัส	แห้งผิว 45 นาที	30 นาที	20 นาที	ระยะเวลาแห้งทากับ	แห้งแข็ง 5 ชั่วโมง	4 ชั่วโมง	3 ชั่วโมง	ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์	อย่างน้อย 5 ชั่วโมง	4 ชั่วโมง	3 ชั่วโมง	อย่างมาก 7 วัน	7 วัน	7 วัน
	ไม่น้อยกว่า	ไม่มากเกินไป	แนะนำ																																																		
ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง	(ไมครอน) 100	150	100																																																		
ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก	(ไมครอน) 200	300	200																																																		
การครอบคลุมพื้นที่ (ทฤษฎี)	(ตร.ม. / ลิตร)	5.0	3.3	5.0																																																	
	(ตร.ม. / แกลลอน)	18.9	12.6	18.9																																																	
การครอบคลุมพื้นที่ (ปฏิบัติ)	(ตร.ม. / ลิตร)	4.5	3.0	4.5																																																	
	(ตร.ม. / แกลลอน)	17.0	11.4	17.0																																																	
อุณหภูมิ	25 °C	30 °C	35 °C																																																		
ระยะเวลาแห้งสัมผัส	แห้งผิว 45 นาที	30 นาที	20 นาที																																																		
ระยะเวลาแห้งทากับ	แห้งแข็ง 5 ชั่วโมง	4 ชั่วโมง	3 ชั่วโมง																																																		
ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์	อย่างน้อย 5 ชั่วโมง	4 ชั่วโมง	3 ชั่วโมง																																																		
	อย่างมาก 7 วัน	7 วัน	7 วัน																																																		
วิธีใช้งาน	<table><tr><td>อัตราส่วนผสม</td><td>ส่วน เอ</td><td>ส่วน บี</td><td></td></tr><tr><td>โดยปริมาตร</td><td>1</td><td>-</td><td></td></tr><tr><td>โดยน้ำหนัก</td><td>1</td><td>-</td><td></td></tr><tr><td>วิธีการใช้งาน</td><td>Airless Spray</td><td>Air Spray</td><td>ทา / กลิ้ง</td></tr><tr><td>เจือจางด้วย</td><td>5-10</td><td>15-20</td><td>10-15</td></tr><tr><td>ทีโอเอ กิโนอร์ เบอร์ 51</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td rowspan="2">เครื่องมือที่ใช้</td><td>กราโค 621</td><td>ปั๊มพ่นสี (Iwata)</td><td>ลูกกลิ้งขนสั้น (Stanley)</td></tr><tr><td>กราโค 627</td><td></td><td>แปรงทาสี</td></tr><tr><td>แรงดัน</td><td>120-150 กก./ตร.ซม.</td><td>3-4 กก./ตร.ซม.</td><td></td></tr></table> แนะนำให้ผสมสีส่วน เอ และส่วน บี ตามอัตราส่วนที่กำหนดให้เข้ากันก่อนเจือจางด้วยทินเนอร์ในปริมาณที่แนะนำ จากนั้นทาสีส่วนผสมต่อไปอีก 2-3 นาที จนเป็นเนื้อเดียวกัน แล้วตั้งทิ้งไว้ 5 นาที ก่อนนำไปใช้งาน				อัตราส่วนผสม	ส่วน เอ	ส่วน บี		โดยปริมาตร	1	-		โดยน้ำหนัก	1	-		วิธีการใช้งาน	Airless Spray	Air Spray	ทา / กลิ้ง	เจือจางด้วย	5-10	15-20	10-15	ทีโอเอ กิโนอร์ เบอร์ 51				เครื่องมือที่ใช้	กราโค 621	ปั๊มพ่นสี (Iwata)	ลูกกลิ้งขนสั้น (Stanley)	กราโค 627		แปรงทาสี	แรงดัน	120-150 กก./ตร.ซม.	3-4 กก./ตร.ซม.															
อัตราส่วนผสม	ส่วน เอ	ส่วน บี																																																			
โดยปริมาตร	1	-																																																			
โดยน้ำหนัก	1	-																																																			
วิธีการใช้งาน	Airless Spray	Air Spray	ทา / กลิ้ง																																																		
เจือจางด้วย	5-10	15-20	10-15																																																		
ทีโอเอ กิโนอร์ เบอร์ 51																																																					
เครื่องมือที่ใช้	กราโค 621	ปั๊มพ่นสี (Iwata)	ลูกกลิ้งขนสั้น (Stanley)																																																		
	กราโค 627		แปรงทาสี																																																		
แรงดัน	120-150 กก./ตร.ซม.	3-4 กก./ตร.ซม.																																																			



ระบบการใช้งาน		
การเตรียมพื้นผิว		
พื้นผิวหลัก		: ให้ทำการพ่นทรายให้ได้ตามมาตรฐาน SSPC-SP10 หรือ SIS Sa 2.5 หรือ NACE No.2 หรือตามมาตรฐานการเตรียมพื้นผิวของสีรองพื้นที่เลือกใช้งานระบุไว้ หรือตามที่มีการกำหนด Spec. ไว้
		: พื้นผิวต้องสะอาดปราศจากคราบสนิม คราบไขมัน คราบเกลือ สิ่งสกปรก และฝุ่นผงต่างๆ
		พื้นผิวต้องแห้งสนิททุกครั้งก่อนการทาสี ควรรีบทาสีรองพื้นทันทีหลังจากการเตรียมพื้นผิวเรียบร้อยแล้วภายใน 4 ชั่วโมง เพื่อป้องกันการสนิมเกิดใหม่
ก่อนเคลือบสีชั้นต่อไป		: ทำการเช็คทำความสะอาดพื้นผิวฟิล์มสีด้วยตัวทำละลายที่เหมาะสมเพื่อกำจัดคราบฝุ่น, คราบไขมัน, น้ำมัน, จารบี, ยางมะตอย, คราบเกลือ, สิ่งสกปรก และสิ่งปนเปื้อนต่างๆ ที่เกาะบนฟิล์มสีด้วยทุกครั้งก่อนเคลือบสีชั้นต่อไป ตาม SSPC-SP1
		: หากทิ้งฟิล์มสีไว้เกิน 7 วันให้ทำการขัดพื้นผิวของฟิล์มสีด้วยกระดาษทราย เบอร์ 320-400 เพื่อเพิ่มการยึดเกาะระหว่างชั้นของฟิล์มสี หลังจากนั้นเช็ค ทำความสะอาดต่อด้วยตัวทำละลายที่เหมาะสมตาม SSPC-SP1 ก่อนที่จะเคลือบสี
		: กรณีพื้นผิวที่เป็นร่องหลุม รุขรระไม่สม่ำเสมอ ให้ทำการอุดโป๊ว ซ่อมแซมด้วยวัสดุอุดโป๊ว Epoxy Putty หลังขั้นตอนการทาสีรองพื้นเสร็จเรียบร้อยแล้ว จากนั้นขัดตกแต่งให้เรียบร้อย
ระบบการทาสี		
งานปกป้องพื้นผิวหลัก		: สีรองพื้น